

UK

WHAT DO YOU WANT TO DO IN BRIGHTON IN THE MIDDLE OF THE NIGHT?

€5, 000 COMMISSION OFFERED FOR AN OUTDOOR TIME LIMITED EVENT IN AMIENS, FRANCE AND IN BRIGHTON & HOVE, UK AS PART OF THE WHITE NIGHT/ NUIT BLANCHE IN OCTOBER 2009

I Introduction and background

Brighton & Hove Arts Commission and Brighton & Hove City Council organised the first White Night in Brighton last year, taking place when the clocks go back and attracting 15,000 people to the city to mark the end of British Summer Time. This year the festival will take place from 18.00 on **Saturday 24 October** to 06.00 on Sunday 25 October in the city centre and on the seafront with the theme of Fortune.

This will be the third year of the Nuit Blanche Amiens. The festival will take place from 18.00 on **Saturday 17 October** to 06.00 on Sunday 18 October.

The festivals are based on the hugely successful Parisian Nuit Blanche which combine late night special fun events and activity in venues with outdoor contemporary visual arts and performance. You can find more information about the original Nuit Blanche at www.nuitblanche.paris.fr

Brighton and Hove White Night have partnered with Nuit Blanche Amiens to develop shared programme and marketing across both cities. This partnership has been made possible through the support of the European Union Interreg 4 programme.

White Night / Nuit Blanche features

- Cultural venues in the cities open throughout the night with music, performances, special events and participatory activity.
- Outdoor installations and participatory activities
- Artist designed trails and tours and hunts
- Restaurants and other venues open late.

White Night/ Nuit Blanche is designed to provide an alternative to the night time drinking and clubbing culture of Saturday night and to broaden the cultural offer of the cities marking the end of summer and the beginning of the longer nights. The call is to Do Something Different in the middle of the night.....

2 The Commission

We are seeking to commission a time limited piece of performance or installation art that will take place in both cities as part of their festivals: 17 October in Amiens and the 24 October in Brighton.

The piece should be site specific or an existing piece adapted to specific locations and audiences in each city. The artists should factor in time for site visits or a brief residency before the events in order to do this.

The new piece must be designed to take place outdoors and at night. It could be a sound art piece, a projection, an illumination, a performance or a 'happening'.

The piece must be sensitive to local residents particularly in terms of noise volume and duration.

The preferred locations are parks but choice of site in each venue is negotiable.

The piece should have a participatory element.

3 Practical Information

The budget must include all artist fees and artist travel for both performances and for any site visit or residencies.

If you are selected then the White Night/ Nuit Blanche producer and production manager will work closely with you to produce the event safely and successfully.

White Night will have a substantial press and marketing campaign to promote the event to both a local and visiting audience.

The festivals will pay for accommodation, meals and for basic production support and health and safety infrastructure: for example stewarding

4 Timescale and Process

Artists are invited to submit a short proposal including:

- A very brief (but exciting) outline of your idea – no more than 1 side of A4
- Installation running time or performance times and an initial production schedule
- An outline budget. The Commission is for €5000.
- Photographs and/ or press relating to relevant previous work
- A CV or resume

If you wish to have materials returned please send an SAE with your proposal

Proposals are to be submitted by **5pm** on **Tuesday 1st September** to:

Anita Bungaroo
International Team
Brighton & Hove City Council
King's House - Room 428
Grand Avenue
Hove BN3 2LS
UK

Or by email to Anita: anita.bungaroo@brighton-hove.gov.uk

If you are successful you will be contacted by **Friday 11 September**

If you have any further enquiries about the festivals, please contact:

Donna Close (UK) on donna.close@brighton-hove.gov.uk
Didier Ringalle (France): ringprod@wanadoo.fr

Commande a un/e artiste

Qu'est ce que vous voulez faire au milieu de la nuit?

1. Introduction et contexte

Commission de €5000 offert pour un événement qui fait partie de la nuit Blanche situé en dehors à Amiens **samedi 17 Octobre 2009** et à **Brighton samedi 24 Octobre 2009**.

La Commission de l'Art de Brighton et Hove, ainsi que Brighton and Hove City Council ont organisé la Nuit Blanche pour la première fois l'année dernière. L'événement a attiré 15,000 personne au centre ville.

Le festival est basé sur la Nuit Blanche qui a beaucoup de succès, pour combiner des événements et activités amusant et spéciales dans des lieux avec de l'art visuel et les interprétations contemporaines qui se passent en dehors.

La Nuit Blanche a Brighton a développé un partenariat avec la Nuit Blanche à Amiens (www.nuitblancheamiens.com) pour développer un programme et leur marketing en commun. Ce partenariat a pu ce faire a travers le soutien du programme Interreg IVA France (La Manche) – Angleterre.

Les caractéristiques de Nuit Blanche seront :

- Lieux culturels ouvert pendant la nuit avec music, interprétations et des événements participatifs
- Des installations a l'extérieur
- Projections
- Tours créés par des artistes, pistes et la chasse
- Restaurants et cafés ouvert toute la nuit.

Nuit Blanche Amiens ce passe le 17 Octobre au centre ville de 18.00 a 06.00

www.nuitblancheamiens.com

Nuit Blanche Brighton ce passe le 24 Octobre au centre ville de 18.00 a 06.00

www.whitenightbrightonandhove.com

La Nuit Blanche est concevu pour prévoir un alternatif à la culture de la nuit de boire et d'aller en boite de nuit le samedi soir, et d'élargir l'offre culturel de la ville. Cet appel est pour faire quelque chose different au milieu de la nuit..

2. La commande a l'artiste

Nous cherchons a commander a un/e artiste une interprétation ou installation de l'art qui ce fera lieu dans les deux festivals. Cette œuvre devrait être spécifique au lieu et adaptatif au deux

places. L'artiste doit ajouter du temps pour visiter chaque lieux, ou une residence courte avant l'évenement pour pouvoir faire cela.

Cette nouvelle œuvre doit être créé pour avoir lieu en dehors et pendant la nuit. Cela pourrait être un œuvre d'art, une projection, une illumination, une interprétation ou une chose qui ce passe.

Cette œuvre doit être sensible au résidents locaux, particulièrement en terme de volume de bruit et de duration.

Les lieux préférés sont parc.

Cette œuvre doit avoir des éléments de participation.

3. Renseignements pratiques

Le budget doit inclure tout les frais artistiques et le voyage pour les deux interprétations et pour les visites des lieux et résidences dans les deux villes pour adapter à la pièce. Si vous êtes sélectionner, le réalisateur de Nuit Blanche et le directeur de la production vont travailler prochement avec vous pour produire l'événement sans danger et avec réussite.

La Nuit Blanche va faire une campagne de presse et de marketing considérable pour promouvoir l'événement au public local et au visiteur.

Les festivals vont payer pour le logement et pour les repas. Le festival va payer pour les couts de la production essentiel.

4. Procédure et délais

Les artistes sont invites a soumettre une proposition courte qui inclus :

- Un très court essai (mais passionnant) de votre idée. Pas plus d'une face de A4.
- L'horaire d'installation de l'interprétation et un horaire pour l'interprétation et de production.
- Un résumé du budget. La commande est pour €5000.
- Photographe et/ou presse lié au travaille relevant fait auparavant
- Un CV ou résumé.

Si vous voulez avoir du matériel retourner s'il vous plait envoyez une enveloppe avec votre adresse et un timbre, avec votre proposition.

Propositions a être soumis avant 17.00 mardi le 1 Septembre a :

Anita Bungaroo
International Team
Brighton & Hove City Council
King's House - Room 428
Grand Avenue
Hove BN3 2LS UK

Ou par email a Anita: anita.bungaroo@brighton-hove.gov.uk

Si vous avez du succès vous allez être contacter avant le 11 Septembre 2009.

Si vous avez d'autres questions, je vous prie de contacter :

Donna Close (UK): donna.close@brighton-hove.gov.uk

Didier Ringalle (France): ringprod@wanadoo.fr

